

## **Аннотация к рабочей программе по литературе 5-9 классы**

Данная программа составлена на основе:

Федерального Закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897(с изменениями от 29.12.2014 №1644 от 31.12.2015 №1577)

Примерной программы по учебным предметам. Литература 5-9 класс (Стандарты второго поколения)

Программы курса «Литература» 5-9 классы Авторы- составители Г.С.Меркин, С.А.Зинин (ФГОС Инновационная школа). Москва «Русское слово» 2014.

В соответствии с требованиями Стандарта программа по литературе для 5-9 классов общеобразовательных учреждений основана на применении «системно-деятельностного подхода, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся.

Место учебного предмета в плане:

Согласно учебному плану школы учебный год составляет 34 недели, поэтому на изучение литературы на этапе основного общего образования отводится время в объёме:

в 5 классе — 102 ч, в 6 классе —102 ч, в 7 классе —68 ч, в 8 классе — 68 ч, в 9 классе-102ч .

Программа представляет курс литературы для обучающихся, получающих образование по УМК Меркин Г.С. Литература 5 класс /под ред. Меркина Г.С.

Меркин Г.С. Литература 6 класс /под ред. Меркина Г.С.

Меркин Г.С. Литература 7 класс /под ред. Меркина Г.С.

Меркин Г.С. Литература 8 класс /под ред. Меркина Г.С.

Меркин Г.С. Литература 9 класс /под ред. Зинина С.А.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения**

В соответствии с целями и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования определены задачи курса, отражающие планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные) обучения школьников 5-9 классов.

Личностные результаты обучения:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формировать уважение к литературе народов многонациональной России;

- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке в мире и процессе чтения;
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развивать морально-эстетические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

#### Метапредметные результаты обучения:

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- совершенствовать владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- формировать умение определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;
- развивать умение овладевать сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации притязаний и потребностей.

Наиболее важные **предметные умения**, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе:

- 1) определять тему и основную мысль произведения (5–6 класс);
- 2) владеть различными видами пересказа (5–6 класс), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 класс);
- 3) характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 класс); оценивать систему персонажей (6–7 класс);
- 4) находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 класс); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 класс);
- 5) объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 класс);
- 6) выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 класс), анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 класс);
- 7) пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах)
- 8) представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 класс);
- 9) собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- 10) выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- 12) ориентироваться в информационном образовательном пространстве: пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.